

Lectio Divina Virtual



El cántico de María



LECTURA

Lee el texto con atención, encuentra la idea principal y secundaria, subraya las palabras más importantes del texto.

Evangelio según san Lucas 1,39-56

R. Gloria a ti, Señor.

En aquellos días, María se puso en camino y fue aprisa a la montaña, a un pueblo de Judá; entró en casa de Zacarías y saludó a Isabel. En cuanto Isabel oyó el saludo de María, saltó la criatura en su vientre. Se llenó Isabel del Espíritu Santo y exclamó con voz fuerte: «¡Bendita tú entre las mujeres, y bendito el fruto de tu vientre! ¿Quién soy yo para que me visite la madre de mi Señor? En cuanto tu saludo llegó a mis oídos, la criatura saltó de alegría en mi vientre. Dichosa tú, que has creído, porque lo que te ha dicho el Señor se cumplirá». María dijo: «Proclama mi alma la grandeza del Señor, se alegra mi espíritu en Dios, mi salvador; porque ha mirado la humillación de su esclava. Desde ahora me felicitarán todas las generaciones, porque el Poderoso ha hecho obras grandes por mí: su nombre es santo, y su misericordia llega a sus fieles de generación en generación. Él hace proezas con su brazo: Dispensa a los soberbios de corazón, derriba del trono a los poderosos y enaltece a los humildes, a los hambrientos los colma de bienes y a los ricos los despide vacíos. Auxilia a Israel, su siervo, acordándose de la misericordia como lo había prometido a nuestros padres en favor de Abraham y su descendencia por siempre». María se quedó con Isabel unos tres meses y después volvió a su casa. *Palabra del Señor.* **R. Gloria a ti, Señor Jesús.**



Pistas para el análisis de la Lectura

Nos ubicamos dentro del Evangelio: El relato se encuentra posterior al anuncio del ángel a María y antes del relato del nacimiento de Juan el Bautista y el cántico de Zacarías

Idea principal: María en el encuentro que tiene con su pariente Isabel, entona un cántico al estilo de las grandes mujeres y madres que trajeron la salvación a Israel, como María, la profetisa, hermana de Aarón al cruzar el mar rojo, (Ex 15, 20-21), la jueza Débora (Jc 5) Ana, la madre del juez y profeta Samuel (1 Sam 2, 1-10). María, en el Nuevo Testamento, se convierte en la portavoz de los pobres que reciben la misericordia de Dios.

Idea secundaria: El encuentro de María y su prima Isabel, ambas gestantes, es un signo del encuentro entre la Nueva y la Antigua Alianza. Jesús, el Mesías de Israel será anunciado por Juan el Bautista. Isabel inspirada por el Espíritu Santo, reconoce a María como la Madre del Señor.



Para reflexionar:

- ♦ ¿Cuál es la actitud de Isabel en el encuentro con María?
- ♦ ¿Cuál es la actitud de María en el cántico que entona?



MEDITACIÓN

Después de analizar el texto en su contexto, lo actualizamos a nuestra realidad.

Pistas para la meditación:

La Bienaventurada Virgen María, es modelo de fe, ella con su entrega a Dios, se identifica con los pequeños y humildes. Por otro lado, Isabel, es modelo de todo aquel que acoge a María con alegría porque en ella Dios ha obrado su salvación: la venida del Mesías al mundo. Que nuestra fe, sea igual a la de María, para salir siempre en favor de los mar-



ginados y oprimidos y que siempre estemos dispuestos a recibir a Dios con alegría y reconocerlo en las personas y en las que obra, como lo hizo Isabel, para siempre dar gracias y gloria a Dios.

Seguimos reflexionando:

- ♦ ¿Reconocemos como Dios ha obrado en otras personas?
- ♦ ¿El cántico de María se puede convertir en tu itinerario de vida?



ORACIÓN

Ante un cuadro o imagen de la Santísima Virgen María, todos tomados de las manos, como hijos suyos y de la Iglesia, oramos:

*Amado y Bendito Dios Padre,
te pedimos por la intercesión
de la Bienaventurada Virgen María,
que nos des un corazón como el de ella,
para recibirte y dar fruto abundante
y anunciar la Buena Noticia de tu amado
Hijo Jesucristo.
Amén*



COMPROMISO

Inspirado en el cántico de María, elabora tu propio cántico, en donde expreses tu fe en Dios y tu praxis cristiana

Luis E. Breña
Centro Bíblico San Pablo



Lecturas de la Semana

- 16 L** San Esteban de Hungría (ML).- Jc 2, 11-19; Sal 105, 34-37. 39-40. 43-44; Mt 19, 16-22
- 17 M** Feria.- Jc 6, 11-24a; Sal 84, 9, 11-14; Mt 19, 23-30
- 18 M** San Alberto Hurtado (ML).- Jc 9, 6-15; Sal 20, 2-7; Mt 20, 1-16
- 19 J** San Juan Eudes (ML).- Jc 11, 29-39a; Sal 39, 5. 7-10; Mt 22, 1-14
- 20 V** San Bernardo (MO).- Rt 1, 1. 3-6. 14b-16. 22; Sal 145; Mt 22, 34-40 (LS) Eclo 15, 1-6; Sal 118, 9-14; Jn 17, 1. 20-26
- 21 S** San Pío X (MO).- Rt 2, 1-3. 8-11; 4, 13-17; Sal 127; Mt 23, 1-12 (LS) 1Ts 2, 2-8; Sal 88, 2-5. 21-22. 25. 27; Jn 21, 1. 15-17